

桃園市110學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團整體團務

國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫 (3-1-3)

一、依據：

- (一)教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)桃園市110學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)桃園市政府教育局國民教育輔導團實施要點。

二、現況分析及需求：

教育部積極推動有效教學、差異化教學、學習扶助、混齡教學、多元評量、翻轉教室等多項活化教學策略，主要目的為改變課堂內教師單向講述、學生被動聽講的傳統教學型態，進而轉變成為「以學生為中心」的教學模式，教師善用數位工具及資源，讓學習策略進入課堂引發孩子的學習動機及意識，進而提升學習成效。許多研究亦證實，共同備課、觀課、議課，有助於教師專業成長以及提升教師教學品質，讓教師將參與研習和工作坊所增加的專業能力，實踐在教學方法改變及學生學習上，使「教師有效教學」「學生有效學習」的教育目標，藉由教師共同備課、觀課、議課的方式，實踐於教學現場。

因應全市國中小智慧教室廣為建置，透過軟硬體設備的更新，科技創新與教學專業的結合產生智慧課堂，讓教師嫻熟E化教學技巧，運用新興資訊媒材，進行以學生為主體的互動式教學，藉以透過素養導向教學課程方案，推廣科技融入教學之應用，展現問題導向學習、互動學習、合作學習、探索學習、情境學習等多元教學策略，達成「智慧創新、人文展華」的理念。

針對歷年來素養導向優良教學示例的徵選，為能更全面系統化網羅各領域/議題/跨領域知識點之教案，自110學年度起，將以每年三至五個主題為主軸，「主題式徵件」方式辦理本案，希望逐年徵選迷思概念、難引起學生學習動機之教案，以利教學增長；另為符應後疫情時代教學場域與方法的演變，線上教學與實體教學模式的融合，是教師專業發展的路程，故110學年度徵件之教案與影片，除實際運用於實體教學外，剪輯後影片，亦能供實際授課與線上教學同時使用，讓教學不再限制於課室，而是隨時都能有效地教與學，有效適應疫情後的教學轉變。

為落實本市教師服膺十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，且藉由本計畫提供十二年國民教育課綱以素養導向課程之有效可實踐的教學案例經驗交流分享，讓本市課程與教學精緻化，落實適性揚才之教育目標，以臻培養全人移動的終身學習者之教育願景。

三、目的：

- (一)學校教師能積極參與共同備課、觀課與議課的專業發展歷程，發展以核心素養為導向的課程與評量。
- (二)鼓勵教師能應用資訊科技之媒材融入課程教學，發展素養導向與主題式教學方案。
- (三)學生能展現「自發」、「互動」、「共好」之核心素養。

四、辦理單位：

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：桃園市政府教育局
- (三)承辦單位：桃園市立瑞坪國民中學
- (四)協辦單位：桃園市立平鎮國民中學、桃園市立文昌國民中學、桃園市桃園區青溪國民小學、桃園市平鎮區文化國民小學、桃園市中壢區新街國民小學

五、參加對象：

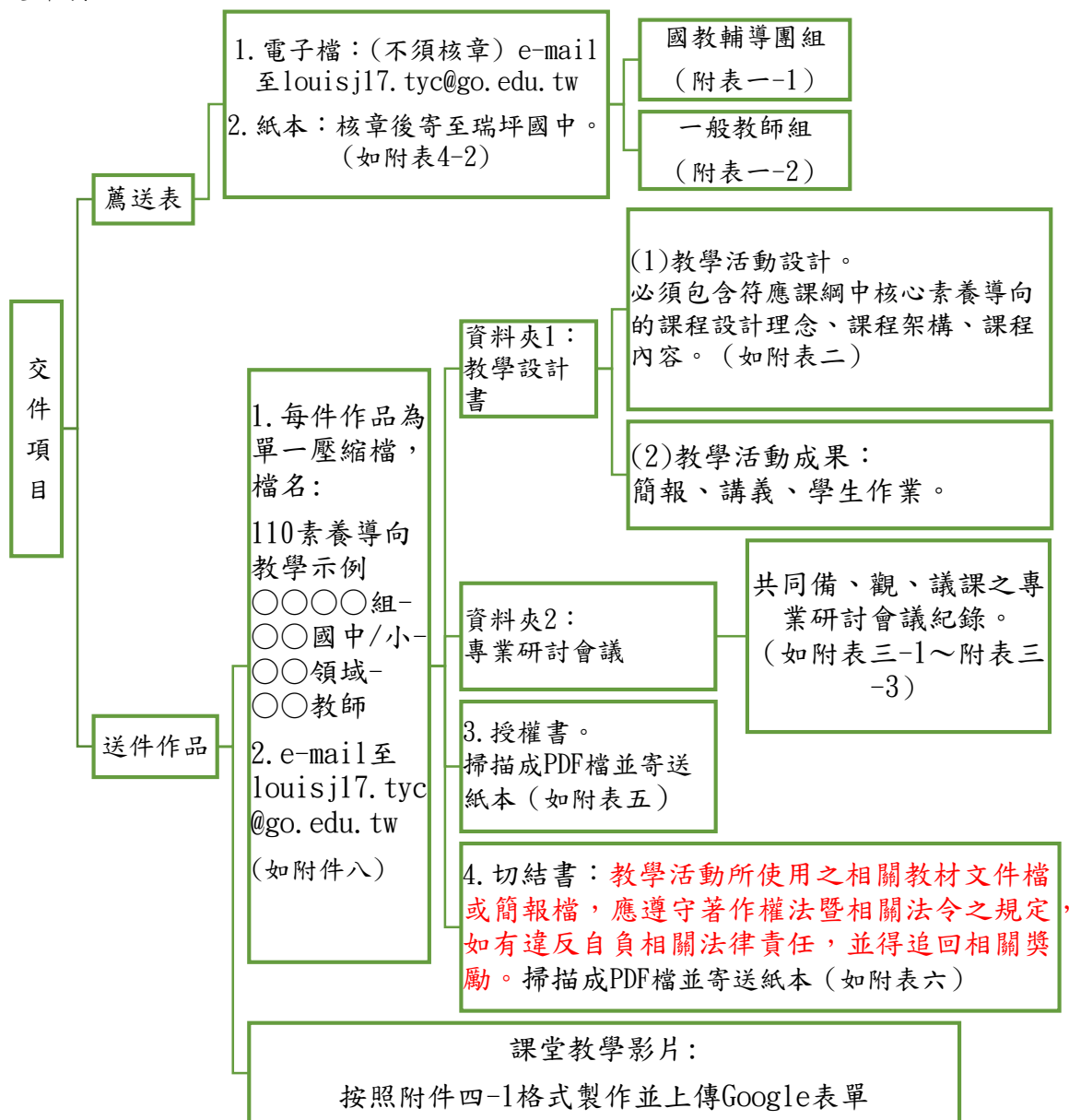
- (一)國教輔導團團員組：本市國民教育輔導團110學年度各領域/議題/（主題）跨領域至少繳交1件（每組至多四人為限），並列入本市國教輔導團輔導小組服務績效考核。
- (二)一般教師組：每校至少1件(不含輔導員)。全市國中小教師（含代理、代課教師但不含實習教師）。各校自行推薦或遴派教師進行（每組至多四人為限），並請教務處彙整相關資料逕送參賽。
- (三)參賽者不得跨組報名；前一學年度曾榮獲本競賽『特優』獎項之獲獎者，請隔年再送件參賽。

六、實施方式：

(一)交件流程說明

1. 送件作品應為 110 學年度(110.09~111.05)產出之作品。
2. 送件作品應包含共同備課、觀課、議課完整流程之紀錄。
3. 送件主題：以各領域符合核心素養內涵及學習重點之主題為主軸(附件十)，發展素養導向教學活動設計，提升學生學習動機、解決學生迷思概念。
※教案內容須確實實施於課堂教學。(附表為參考用，各校依所需逕行修改)

(二)交件項目



(三) 審查標準：

1. 「國教輔導團團員組」及「一般教師組」兩組作品分開審查。
2. 作品審查分數高於 90 分列為特優，86 分~90 分列為優等，80 分~85 分列為甲等。
各獎項未達標準者，得從缺。
3. 獎項、錄取名額及獎勵方式：

獎項	組別	件數	獎勵方式	備註
特優	國教輔導團團員組	6 件	該組每人核予嘉獎 1 次； 每組著作分數 0.1 分、每人獎座 1 只，撰稿費 1020 元/千字、教案(含講義、簡報)圖片使用費 920 元/張，最高 4000 元。	由 2 人合作者，著作分數平分之，稿費亦平分之。
	一般教師組	12 件		
優等	國教輔導團團員組	6 件	該組每人核予獎狀 1 張，每人獎座 1 只，撰稿費 1020 元/千字、教案(含講義、簡報)圖片使用費 920 元/張，最高 3000 元。	由 2 人合作者，著作分數平分之，稿費亦平分之。
	一般教師組	12 件		
甲等	國教輔導團團員組	10 件	該組每人核予獎狀 1 張。	
	一般教師組	20 件		

4. 獲特優獎項人員將聘為本市「素養導向優良教學示例」之講師，得接受邀請至各校進行分享，其作品將置於輔導團網站、**Youtube 頻道、學習吧桃園專區、本市智慧共備系統(智學吧)及停課不停學等相關平台使用**，供各校教師教學運用推廣。

(四) 審查方式：評審標準表(如附表七)。

1. 一般教師組：

- (1) 初審：依領域/議題/(主題)跨領域別，由該領域/議題/(主題)跨領域別具課程與教學專長學者、專家審理。(初審結果作為薦送複審之參考)
- (2) 複審：具課程與教學專長、學者專家審理。

2. 國教輔導團組：

- (1) 初審：具課程與教學專長學者、專家審理。
(初審結果作為薦送複審之參考)
- (2) 複審：具課程與教學專長學者、專家審理。

(五) 送件時間：111 年 5 月 18 日至 111 年 5 月 25 日，**逾期恕不受理**。

(六) 送件地點：瑞坪國中教務處黃郁喬教師

地址：32658 桃園市楊梅區瑞坪里文化街 535 號

聯絡電話：4821468 # 213

七、經費來源與概算：

- (一) 各校所需經費請自行編列預算。
- (二) 本計畫之經費概算請詳見附件九。
- (三) 由「教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點」補助及「桃園市政府教育局地方教育發展基金」相關預算補助支應。

八、預期成效：

- (一) 校內教師踴躍參與共同備課、觀課與議課的專業發展歷程。
- (二) 參賽教案與影片有運用資訊科技媒材進行課程教學。
- (三) 學生多元評量涵蓋「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養之一。

九、成效評估之實施：

預期成效	評估方式	評估工具
校內教師踴躍參與共同備課、觀課與議課的專業發展歷程。	共同備課紀錄表之參加人員人數 85%達 5 人以上。	共同備課紀錄表、觀課表、議課研討會紀錄。
參賽教案與影片有運用資訊科技媒材進行課程教學。	檢視並統計參賽教案所使用之教學設備。	教案及教學影片檢核。
學生的多元評量中涵蓋「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養之一。	檢視參賽教案與學生學習成果（含學習單、口說評量及其他形式的作業）進行質性評估。	教案與學生學習成果（含學習單、口說評量及其他作業）。

十、獎勵：

(一) 各校教學活動光碟送審件數至少 1 件(不含輔導員)，所送資料缺漏者及不符者，不列入送件數計算。

1. 送件數 4-6 件，每校核予 2 人嘉獎 1 次。
2. 送件數 7-9 件，每校核予 4 人嘉獎 1 次。
3. 送件數 10 件(含)以上，每校核予 6 人嘉獎 1 次。

(二) 本案工作人員依據「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」、「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」及「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」規定，共核予 9 人嘉獎 1 次，獎狀依實際表現優良者核實頒發。

十一、本計畫陳市府教育局核准後實施，如有未盡事宜，得另行補充修正。

附表一—1：

桃園市 110 學年度國教輔導團國中/小_____領域/議題/(主題)跨領域別
輔導小組

國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫薦送表

編號	領域/議題/跨領域	版本及冊別	內容	110 主題	學校名稱	教師姓名	備註
1		_____版 第_____冊	第 章第 節 名稱：				
2		自編教材 年級	名稱：				
3	議題	自編教材 年級	名稱：				
4	跨領域 (主題/ 科目)	自編教材 年級	名稱：				
5							
6							
7							
8							
總合計共 _____ 件							
備註： 1. 擔任公開授課（被觀課）教師如已調校，請在備註欄內註明新校名稱。 2. 若推薦之作品為合作團隊，請將合作人員姓名一併寫在同一件之教師欄內。 3. 本表填寫完畢請先將本 word 檔(不須核章)e-mail 至 louisj17.tyc@go.edu.tw，以利承辦單位彙整成評分表。							

專任輔導員：

召集校長：

附表一—2：桃園市 110 學年度一般教師組○○區○○國民○學
國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫薦送表

編號	領域/議題/跨領域	版本及冊別	內容	110 主題	學校名稱	教師姓名	備註
1		_____版 第_____冊	第 章第 節 名稱：				
2		自編教材 年級	名稱：				
3	議題	自編教材 年級	名稱：				
4	跨領域 (主題/ 科目)	自編教材 年級	名稱：				
5							
6							
7							
8							
總合計共 件							
備註： 1. 擔任公開授課（被觀課）教師如已調校，請在備註欄內註明新校名稱。 2. 若推薦之作品為合作團隊，請將合作人員姓名一併寫在同一件之教師欄內。 3. 本表填寫完畢請先將本 word 檔(不須核章)e-mail 至 louisj17.tyc@go.edu.tw，以利承辦單位彙整成各領域的評分表。							

教學組長：

教務主任：

校長：

(請參用，各校可依實際情形修改)

請提供 WORD 文件與 PDF 檔案各一份，以利稿費計算及網站連結

附表二

桃園市 110 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫 課程活動設計

(各領域、議題及跨領域，可依所需逕行修改)

壹、課程設計理念

貳、課程架構 (含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係)

參、課程內容 (黃色區塊為議題課程設計需填寫)

主題/單元名稱		設計者	
實施年級		節數	共 節， 分鐘
課程類型		課程實施時間	
<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input type="checkbox"/> 跨_____領域			<input type="checkbox"/> (跨) 領域/(主題) 科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間
總綱核心素養			
領域 學習 重點	核心素養	議題	核心素養
	學習表現		學習主題
	學習內容		實質內涵
學習目標			
教學策略			
教材來源			
教學設備/資源		(包含視聽設備、教具、延伸教材、網站、影音資源等)	
教學活動設計(活動進行步驟)			
教學內容及實施方式			時間 評量

參考資料		
實施歷程		
實施省思		

桃園市 110 學年度____國民____學_____領域/議題/(主題) 跨領域

共同備課紀錄表

領域：_____		年級：_____	
日期	1.____年____月____日 (____:____~____:____) 2.____年____月____日 (____:____~____:____) 3.____年____月____日 (____:____~____:____)	地點	1._____ 2._____ 3._____
參加人員簽名			
內容概要：			

(本表不敷使用，可自行複製。)

**填寫說明：

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。

(請參用，各校可依實際情形修改)

附表三-2

桃園市 110 學年度____國民____學_____領域/議題/ (主題) 跨領域

教師教學觀察表(觀課表)

授課教師		觀課伙伴	學校：_____姓名：_____
教學科目		單元名稱	
教學班級		觀課日期	
軼事紀錄表			
時間	教學流程/教學活動或事件紀錄〈學生學習情形〉		
觀察者的回饋			
值得學習的地方		我的感想或建議	

(請參用，各校可依實際情形修改)

附表三-3：

桃園市 110 學年度____國民____學_____領域/議題/跨領域

共同議課專業研討會會議紀錄

壹、會議時間：民國 年 月 日(星期)上午 時

貳、會議地點： 國中/小 會議室()

參、主 席： 記 錄：

肆、參加人員：如附簽到表(簽到表格式各校自訂)

伍、會議紀錄

一、主席致詞：

二、公開授課(被觀課)教師心得分享報告(請依教學活動設計與評量理念、教學技術運用、課程特色、教學省思、困難點、經驗、心得、檢討改進等各點條列)

三、同儕專業回饋與建議：

四、臨時動議：

陸、散會： 時

附件四-1：

一、影片製作須知：

(一) **國小20分鐘/國中30分鐘可供實體與線上教學剪輯影片**製作規範：

1. 影片規格：MP4 檔案，畫面寬度高度 1920*1080。
2. 影片開頭，必須呈現教學者名稱、單元名稱、學生年級及課程架構等畫面。
3. 請實際教學之教師在正式演示畫面出現前，先以 30 秒至 1 分鐘左右的時間，說明您的教學目的、策略或重點。
4. 在演示過程中，請在畫面上適時的加入您使用的教學策略及教學技巧的關鍵字。

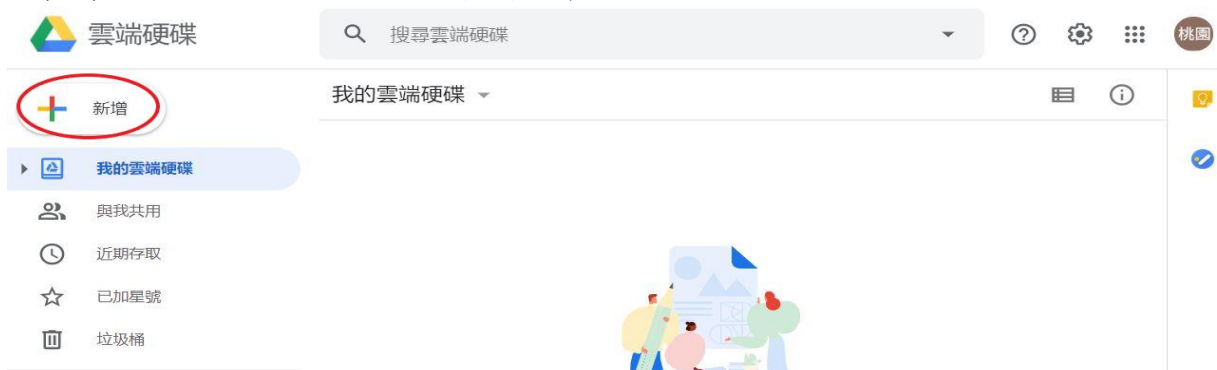
(二) **供實體與線上教學剪輯影片與整節課影片**，皆須上傳至Google Drive開啟雲端共用連結供評審線上閱覽，**影片資料不全或連結網址不完整以致無法觀看，形同棄權**，請參賽教師與學校務必再三確認，以免影響權益。

(三) 請於影片檔名依序載明校名、領域/議題/ (主題) 跨領域別及教師名稱，說明欄載明與薦送表一致之領域/議題/ (主題) 跨領域別、版本與冊別、單元名稱。

(四) 完整版影片若為分割檔，請先行整合為一個檔案再上傳 (新手建議使用Windows10系統內建影片編輯器軟體)。

二、使用 Google 雲端硬碟傳送影片及參賽作品的方法：

(一) 註冊 GOOGLE 帳戶並登入雲端硬碟。



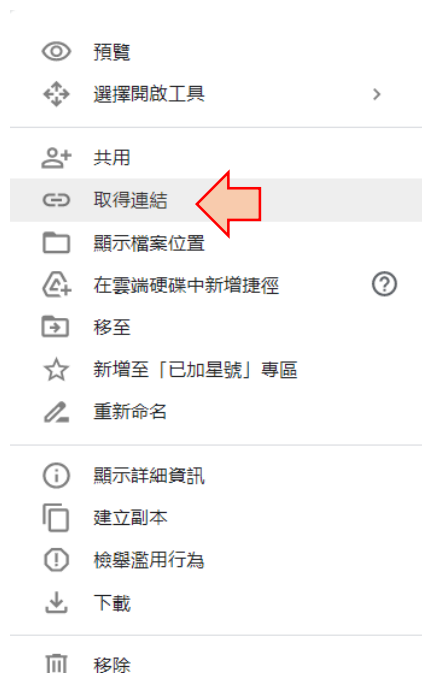
(二) 點擊「新增」並選取「資料夾」輸入資料夾名稱：110 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫--00 國中/小--00 領域--000 教師（詳載團隊所有人名）點擊「建立」完成。



(三) 雙點擊新增之資料夾即可拖曳參賽作品。



(四) 在上傳成功的影片按右鍵選擇「取得檔案共用連結」。



(五) 點擊新視窗左下角「限制」改為「知道連結的使用者」。



(六) 請確認如下圖所示，複製連結並點擊儲存，必須能提供檔案下載之存取權，以資多位評審瀏覽。



(七) 請登入下列 Google 表單依序填寫薦送表作品資訊、參賽者適用線上授課後製版影片、整堂課影片。

<https://reurl.cc/MZMWA3>



<p style="text-align: center;">掛號</p>	<p>瑞坪國中 黃郁喬 教師收</p>	<p>32658</p> <p>桃園市楊梅區文化街535號</p>	
<p style="text-align: center;">郵票黏貼處</p>			
<p>桃園市110學年度國民中小學教師素養導向 優良教學示例獎勵計畫送件用資料袋</p> <p>參賽組別： <input type="checkbox"/> 國教輔導團組(共 組參賽) <input type="checkbox"/> 一般教師組(共 組參賽)</p> <p>寄送學校： 寄送地址： 聯絡人： 聯絡電話：</p>			
<p>左列各項送件前請審慎核對：</p> <p><input type="checkbox"/> 核章紙本薦送表壹份(附表一) <input type="checkbox"/> 紙本授權書壹份(附表五) <input type="checkbox"/> 紙本切結書壹份(附表六) <input type="checkbox"/> 影片連結填報 Google 表單 https://reurl.cc/MZMWA3 <input type="checkbox"/> 參賽作品與薦送表電子檔已傳送至 Louisj17.tyc@go.edu.tw</p>			

附表五：

授 權 書

本人（團隊）參加桃園市 110 學年度「國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫」，同意將公開授課之作品（包含教材資料、引用參考資料），授權桃園市政府教育局享有使用權，得以運用至各領域/議題/（主題）跨領域輔導小組宣導、發表、推廣及辦理研習之用（含上傳至本市教育局-智慧共備系統、節錄頁面、網路研習及相關平台等），提供各級學校教學連結之參考，不必另外支付本人（團隊）酬勞或提供補償。

作者（團隊代表人）簽章：

中華民國 111 年 月 日

附表六：

切 結 書

立切結書人_____參加桃園市
110 學年度「國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫」競賽，除願遵守本計畫各項規定，並聲明下列事項：

- 一、本人所有教材內容均依法律規定，絕無侵害他人智慧財產權情事。
- 二、若有違反侵害他人著作權、專利權及其他智慧財產權之情事，本人願自負所有法律責任，並得被追回相關獎勵。

作者（團隊代表人）簽章：

中華民國 111 年 月 日

附表七：

桃園市 110 學年度國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫評審標準表

影片規格	電腦可以正常播放(如：WMV 檔 DVD 格式)
一、送件資料內容品質(30%)	參考指標
1、教案(10%)	內容注重教、學、評量三面向之整合度
2、會議紀錄(10%)	備、觀、議課專業研討呈現對教學主題之深度探討
3、影片品質(5%)	教學觀摩影片品質優良、畫面清晰、聲音清楚
4、適用線上授課後製(5%)	輔以解釋性字幕說明，能凸顯教學理念、技巧或特色
二、教學品質(70%)	參考指標
1、精熟任教學科領域知識(10%)	1-1 正確掌握任教單元的教材內容
	1-2 有效連結學生的新舊知識
	1-3 結合學生的生活經驗
2、清楚呈現教材內容(15%)	2-1 有組織條理呈現課程目標及學習重點
	2-2 教學活動設計融入核心素養及相關議題
	2-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能
	2-4 運用合適的學習策略以增進理解
	2-5 提供適當的練習以熟練學習重點
	2-6 澄清迷思概念，易錯誤類型；澄清價值觀，引導學生正確概念
	2-7 設計學習情境啟發學生思考與討論(小組討論、發表)
	2-8 完成每個學習活動後，適時歸納總結學習重點
3、運用有效教學技巧(15%)	3-1 引發並維持學生學習動機
	3-2 善於運用教學活動及教學策略
	3-3 教學活動的轉換與銜接能順暢進行
	3-4 有效掌握教學節奏和時間
	3-5 善用問答技巧(如提問、候答、傾聽、澄清、提示、轉問、深究、回應、兼顧不同層次問題、兼顧高低成就學生的反應等)
	3-6 使用教學設備及資源有助於學生學習(含教具、圖片、補充材料、網路資源；宜大小適中、符合需求、內容正確)
	3-7 根據學生個別差異調整教學(含個人或小組指導)
4、善於運用多元學習評量(10%)	4-1 適時檢視學生的學習情形(包括口頭或紙筆方式)
	4-2 依據實際需要選擇適切的評量方式(小考或家庭作業)
	4-3 根據學生學習狀況或評量結果調整教學
5、應用良好溝通技巧(10%)	5-1 板書正確、工整有條理
	5-2 口語清晰、音量適中
	5-3 教室走動或眼神能關照多數學生
	5-4 師生互動良好
6、學生學習情況(10%)	6-1 學生能於課堂中與教師對話、討論、分享與表達。
	6-2 學生學習結果能符應學習目標。

附件八

參賽作品壓縮檔案資料夾格式說明

1. 新增資料夾，修改檔名為：110 素養導向教學示例-組別-校名-領域/議題/（主題）跨領域-教師（群）姓名。



2. 開啟資料夾並新增資料夾與檔案如圖所示。



3. 「專業研討會議」與「教學設計書」資料夾內含參考資料如圖所示。



附件十

桃園市110學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團整體團務

國民中小學教師素養導向優良教學示例獎勵計畫

110 學年度徵集主題

一、國中

領域	主題	領域	主題
語文領域 (國語文)	1. 文言文閱讀理解策略 2. 文本表述／文題閱讀理解策略	語文領域 (本土語文)	客家植物 1. 食用性 2. 觀賞性
語文領域 (英語文)	全英教學	數學領域	1. 空間與形狀 2. 代數 3. 資料與不確定性
自然科學 領域	1. 光合作用或呼吸作用 2. 波動與聲音 3. 太空與地球	社會領域	【歷史】 1. 早期臺灣 2. 清帝國時期的臺灣 區域內外的互動與交流 3. 近代世界的變革 【地理】 1. 臺灣的位置與範圍 2. 臺灣人口與文化 3. 中國 4. 東南亞 5. 漠南非洲 6. 美洲 【公民】 社會生活的組織及制度
健康與體育 領域	1. 身心健康與疾病預防 2. 安全生活與運動防護 3. 群體健康與運動參與 4. 表現類型運動	藝術領域	以美感生活為主軸
綜合活動 領域	1. 自我與生涯發展 a. 自我探索與成長 2. 生活經營與創新 a. 人際互動與經營 3. 社會與環境關懷 a. 危機辨識與處理	科技領域	【資訊科技】 1. 演算法 2. 程式設計 【生活科技】 1. 科技的本質 2. 設計與製作

二、國小

領域	主題	領域	主題
語文領域 (國語文)	1. 閱讀 2. 寫作 3. 聆聽及口語表達	語文領域 (本土語文)	【閩南語】 1. 歡喜來過節 2. 校園的安全 3. 交通 【客家語】 1. 大自然的變化 2. 歡喜來過節 3. 便利的交通 【原住民語】 1. 歡喜來過節 2. 校園的安全 3. 交通
語文領域 (英語文)	1. 閱讀與篇章教學 2. 發音與聽力教學 3. 對話或戲劇教學	數學領域	1. 因數與倍數 2. 速率 3. 比與比值
自然科學 領域	1. 科學與生活 2. 資源與永續性 3. 構造與功能	社會領域	1. 生產與消費 2. 社會與文化的差異 3. 歷史的變遷
健康與體育 領域	1. 健康飲食 2. 身體律動	藝術領域	以美感生活為主軸
綜合活動 領域	1. 消費者保護 2. 媒體素養 3. 職涯探索	生活課程	1. 節慶 2. 玩具 3. 色彩

三、議題

議題	主題	議題	主題
海洋教育 議題	1. 守護海洋 2. 食魚教育 3. 減塑行動	人權教育 議題	兒童權利公約教案設計
性平教育 議題	1. 數位性暴力 2. 媒體素養與性別識讀 3. 性騷擾、性侵害與性霸凌 防治	跨領域議題	1. 【SDGS 以環境保護為主軸】 a. 潔淨水資源 b. 工業化、創新及基礎建設 c. 永續城鄉 d. 負責任的生產消費循環 e. 氣候變遷對策 f. 海洋生態 g. 陸域生態 h. 全球夥伴關係 2. 校本跨領域課程