

113學年度 桃一區均質化計畫

「3D 掃描器實作與文創商品創作」教師增能研習實施計畫

壹、依據

113 學年度桃一區均質化 113-5「創意無界智慧文創」計畫。

貳、目的

- 一、與鄰近大專校院及相關企業建立合作夥伴關係，結合新興 AI 技術與3D 掃描設備，發展相關課程、教材，創作具中壢在地特色文化之文創商品。
- 二、結合鄰近社區國高中及本校教師，成立跨校教師社群，辦理創意教學課程教材開發。

參、辦理單位

- 一、指導：教育部國民及學前教育署
- 二、承辦：桃園市立中壢家事商業高級中等學校
- 三、協辦：靜宇國際股份有限公司/品測科技股份有限公司

肆、研習對象

本校專業科目社群教師及社區國高中有意參與之學校教師，共計25名。

伍、研習時間與地點

- 一、日期：113年11月15日（星期五）
- 二、時間：下午13:00~16:00
- 三、地點：桃園市立中壢家事商業高級中等學校/敬業樓3樓電腦教室 A

陸、研習內容與流程

詳細內容如附件

柒、報名方式

- 一、請於教師在職進修網報名，課程代碼：4728728，每場次限額25名，報名截止日期依網站說明辦理。
- 二、全程參與各場次者核發教師在職進修網研習時數3小時。

玖、補充說明

- 一、全程參與者分別核予研習時數3小時，請於報名時仔細閱讀網路相關資訊。
- 二、本活動由桃園市立中壢家事商業高級中等學校主辦，如有報名相關疑問請洽：
中壢家商·實習處林志信主任

emai@g.clvs.tyc.edu.tw、03-4271627#609

附件：

「3D 掃描器實作與文創商品創作」專業社群教師增能研習課程及講師介紹

活動日期：11/15 13:00-16:00

活動地點：中壢家商敬業樓3樓電腦教室 A

活動介紹：

透過3D 掃描技術，您將學會如何將傳統工藝與現代科技相融合，將實體物件轉化為可操作的數位模型。本次研習將以文創商品創作為核心理念，帶您親自操作精密的3D 掃描器，從傳統工藝中發掘創意靈感，並運用數位工具進行商品的創意設計與開發。這將是一場集技術與藝術於一身的實作體驗，讓您在教學中更具創新力！

活動內容

(1)3D 掃描與文創商品的結合

介紹3D 掃描技術在文創產業中的應用

分享成功的文創商品案例，如何將實物轉換為數位模型並進行創意設計

(2)掃描器操作與實作示範

演示手持式和固定掃描器的基本操作技巧

示範如何掃描具有文化或創意特色的物品，如傳統工藝品或小型藝術品

分組實作：文創物件掃描

(3)教師分組挑選特定文創物品進行掃描，如雕刻、飾品或手工藝品

掃描過程中強調如何捕捉物件的細節與質感

(4)數位化與創意設計討論

將掃描數據轉換為3D 模型檔案

討論如何利用這些數據進行文創商品設計的創意延展，如3D 列印複製或數位化改造

(5)創作展示與經驗分享

教師展示完成的3D 模型檔案，並分享創作過程中的靈感與技術挑戰

討論如何將3D 掃描技術應用於實際教學和文創產業

講師資料—靜宇國際有限公司 侯靜茹講師

現職公司：靜宇國際有限公司管理部執行長

學歷：國立臺北護理健康大學資訊管理系學士/輔仁大學創新創業管理經營所碩士

專長：網紅行銷教育、數位多媒體科技教育、文創產業教育、3D 逆向工程操作

協助廠商—品測科技股份有限公司

提供最先進的3D 列印機及多功能3D 掃描器，更提供逆向工程及3D 圖形設計規劃等專業服務。